

90 lat Aleksandra Jackowskiego



Dyrektor Instytutu Sztuki PAN prof. dr hab. Elżbieta Witkowska-Zaremba wręcza złoty medal Instytutu Sztuki Aleksandrowi Jackowskiemu. Fot. Mateusz Braun

Wielce Szanownemu Aleksandrowi Jackowskiemu

W uznaniu Jego zasług dla Instytutu Sztuki Polskiej Akademii Nauk i z wdzięcznością za wieloletnią pracę na stanowisku kierownika Zakładu Sztuki Ludowej i Nieprofesjonalnej, za Jego pracę na rzecz Akcji Zbierania Folkloru i Dokumentacji Sztuki Ludowej, za 48 lat Jego twórczej pracy na stanowisku redaktora naczelnego kwartalnika „Polska Sztuka Ludowa KONTEKSTY” zmierzającej do ukształtowania go na czołowe pismo etnologiczne naszego kraju, Autorowi kilkuset artykułów naukowych i kilkunastu fundamentalnych książek o sztuce ludowej, współczesnej, l'art brut, sztuce naiwnej (m.in. *Sztuka ludu polskiego*[1965], *Sztuka zwana naiwną*[1995], *O rzeźbach i rzeźbiarzach*[1997], *Obrazy ludowe*[1998],

Pejzaż frasośliwy. Kapliczki i krzyże przydrożne; Polska sztuka ludowa[2002], *Miejsca i ludzie*[2003], *Świat Nikifora*[2005]), wykładowcy uniwersyteckiemu, który ukształtował i wychował kilka pokoleń polskich etnografów i etnologów, z wdzięcznością za Jego pracę w Komitecie Nauk Etnologicznych PAN, Opiekunowi i przyjacielowi artystów „osobnych”, „Innych”, przyjacielowi artystów i sztuki, z wdzięcznością za Jego obecność w życiu naukowym i kulturze Polski, za Jego postawę i wszechstronną refleksję humanistyczną – przyznajemy i ofiarujemy Mu z wyrazami najwyższego uznania, sympatii i gratulacjami

Złoty Medal Instytutu Sztuki Polskiej Akademii Nauk

Warszawa 22 czerwca 2010 roku

Dyrektor Instytutu Sztuki PAN – Prof. dr hab. Elżbieta Witkowska-Zaremba
Z-ca Dyrektora Instytutu Sztuki PAN – Dr hab. Ewa Dahlig-Turek
Z-ca Dyrektora Instytutu Sztuki PAN – Dr hab. Danuta Kuźnicka



Aleksander Jackowski. Fot. Mateusz Braun